

臺北老城區

WALKING MAP
散步地圖



National Taiwan Museum



國立臺灣博物館
National Taiwan Museum

開放時間

週二至週日 每日AM9:30 - PM5:00

*每週一、除夕及春節初一休息

*逢國定假日及連續假期均照常開放



NTMuseum 設計 | 多摩設計 | 2021.12

清代臺北城建於1882年，至今已超過130年的歷史。雖然這座百年老城早已不復見，但仍可依稀看中山南路、忠孝西路、中華路與愛國西路沿途留存下來的城門，拼湊出舊臺北城廓的模樣，時光荏苒，臺北城市的風景持續地在舊有的基礎上換上新妝，不斷流轉與新生。這次，從臺博本館出發，向外輻射可以發現臺北老城區多樣化的古蹟、美食與景點等，邀請大家帶上地圖、相機與筆記本，穿越在這座歷史的老城中地區，閱讀臺灣不同時期為這塊土地帶來的文化風景。

- 1 臺博鐵道部園區
臺北市延平北路一段2號
- 2 北門
臺北市忠孝西路與延平北路交叉口
- 3 撫臺街洋樓
臺北市延平南路26號
- 4 順益臺灣原住民博物館美術分館
臺北市延平南路5號
- 5 記憶倉庫
臺北市忠孝西路265號
- 6 北門郵局
臺北市忠孝西路一段114號
- 7 國家攝影文化中心臺北館
臺北市忠孝西路一段70號
- 8 中山堂
臺北市延平南路98號
- 9 臺北信用組合(今合作金庫)
臺北市衡陽路87號
- 10 西門紅樓
臺北市萬華區成都路10號
- 11 西本願寺
臺北市萬華區中華路一段174號
- 12 小南門
臺北市延平南路與愛國西路口
- 13 臺灣銀行總行
臺北市重慶南路一段120號
- 14 總統府
臺北市重慶南路一段122號
- 15 國史館臺北館區
臺北市長沙街一段2號
- 16 司法大廈
臺北市重慶南路一段124號
- 17 國立臺灣藝術教育館
臺北市南海路47號
- 18 國立歷史博物館
臺北市南海路49號
- 19 二二八國家紀念館
台北市南海路54號
- 20 郵政博物館
臺北市重慶南路二段45號
- A 峰園茶莊
臺北市漢口街一段86號
- B 周記家常麵專賣店
臺北市漢口街一段80巷12-5號
- C 城中豆花
臺北市漢口街一段80巷
- D 城中無名就魚羹
臺北市漢口街一段80巷
- E 明星咖啡館
臺北市武昌街一段5號
- F 黎明文化事業股份有限公司
臺北市重慶南路一段49號
- G 天龍圖書
臺北市重慶南路一段57號2樓
- H 雪王冰淇淋
臺北市武昌街一段65號2樓
- I 世運麵包
臺北市博愛路103號
- J 龍記燒烤舖
臺北市衡陽路84巷5號
- K 公園號酸梅湯
臺北市衡陽路2號
- L 原味咖啡屋
臺北市格致街16號
- M 三民書局
臺北市重慶南路一段61號
- N 世界書局
臺北市重慶南路一段99號
- O 東華書局暨新月圖書公司
臺北市重慶南路一段147號2樓



國立臺灣博物館 (簡稱臺博館)

國立臺灣博物館(簡稱臺博館)位處老臺北城中的樞紐地帶，為臺灣現存歷史最悠久的博物館，擁有臺灣本土特色人類學、動物學、植物學、地學等藏品高達11萬件，肩負起自然史博物館的使命，長期以來以典藏、研究、展示並推廣臺灣自然資源及人文歷史為目標，因此可視為臺灣現代知識的啟蒙地。於2005年，啟動「首都核心區臺灣博物館系統計畫」，以臺博館為核心，納入臺北城內外的古蹟建築，建構臺灣首都的博物館群，包含勸業銀行臺北支店的「古生物館」、專賣局臺北南門工場的「南門館」及交通部鐵道部的「鐵道部園區」等，存儲這座城市中最珍貴的文化與回憶。更期待能成為海外旅客認識真實臺灣的最佳門戶。

建築 / 博物館

- 臺博本館**
國立臺灣博物館始於1908年，為國內首座自然史博物館，於1915年遷入現址，該建築是為紀念首任總督樺山資平而興建，由總督府技師野村一郎設計。在建築的細節中可見臺灣在地特色產物。
- 臺博古生物館**
古生物館於2010年對外開放，前身為日本時代勸業銀行臺北支店，1946年戰後由土地銀行接收，其室內裝飾屬1930年代「裝飾藝術」(Art Deco)風格，外觀以巨大柱式所圍繞的迴廊帶給人宏偉穩重之感。
- 臺博南門館**
南門館於2013年底開始營運，前身為日本時代專賣局臺北南門工場，負責糧穀、鴉片等專賣品之採辦加工工場全盛時期曾為世界第一，對當時民生、軍需、電影等產業亦有深遠的影響。
- 臺博鐵道部園區**
2020年對外開放，前身為日本時代總督府交通局鐵道部，戰後交由臺灣鐵路管理局，主要廳舍建築師為總督府技師森山松之助，以英式磚木混結構，正面以兩座塔樓塑造主要入口意象，室內多處天花板及牆面以灰泥鑲嵌裝飾。
- 臺北二二八紀念館**
臺北二二八紀念館前身為「臺北放送局」，1930年臺灣總督府交通局通信部為發展臺灣的廣播事業，於現址成立臺北放送局，戰後改為中國廣播公司，1996年市政府基於該建築在二二八事件中的重要性與歷史意義，選定作為臺北二二八紀念館的館址。
- 中山堂**
中山堂原址為清代布政使司衙門及欽差行轅，日治前期曾充當第一代的臺灣總督府。為興建臺北公會堂，乃將清代衙門建築移築到植物園內，臺北公會堂於1936年落成，由總督府技師野村一郎設計，此地曾經是臺北市最重要的集會、表演及展覽場所，二戰後改為中山堂。
- 撫臺街洋樓**
撫臺街洋樓建於1910年，原為日本營造高石組的社址，為臺北城內現存最早的洋風樓房之一，建築師具特色，有高陡的馬薩屋頂(Mansard roof)並留設老虎窗，以磚瓦石為主要建材，2007年進行古蹟修復後對外開放。
- 順益臺灣原住民博物館美術分館**
簡稱順益臺灣美術館，於2020年開館，館址前身為順益行，是順益集團企業的「起家厝」，建於1950年代落成的二樓三層樓磚木結構，建築形式屬於日治後期臺北城內常見的「昭和型」街屋。

- 北門郵局**
因鄰近北門，名為北門郵局，原為日本時代的臺北郵政局，落成於1929年，建築屬折衷式樣，外觀裝飾簡潔、線條簡潔，1964年增建4樓、拆除原有門廳，2021年再重新修飾門廳，恢復歷史風貌，附設郵政博物館臺北北門分館。
- 急公好義坊**
急公好義坊建於1888年，為表彰洪謙雲義倉、建義棧、造橋興學等善行而建，原址為今衡陽路，外形屬四柱三間二層牌坊，原有石質的頂蓋已消失，日治初期因實施市區計畫而於1904年遷空公園內。
- 臺北信用組合(今合作金庫)**
臺北信用組合建於1927年，為臺北城內中小企業組織之銀行，戰後改組為臺北市第十信用合作社，到1981年改由合作金庫接管，由總督府技師野村一郎設計，建築風格屬折衷式樣。
- 北門**
北門建於1884年，為現存臺北城門中唯一保留原貌者，為臺北建城時標誌性建築，正式名稱為承恩門，取意「承接天恩」之意而得名，清代臺北任職的官員皆由承恩門入城。
- 行政院**
該建築物為日本時代臺北市政府，設計者是總督府技師野村一郎，由臺灣的協造建築師，於1937年落成，建築風格屬受到當時全世界流行的現代主義的影響，於1998年指定為國定古蹟。
- 國家攝影文化中心臺北館**
前身為大坂商船株式會社臺北支店，是日本建築師渡邊龍一郎在臺唯一作品，1937年落成，是臺灣進入戰時體制時期最後一批鋼筋混凝土構造建築，二戰後曾充當臺灣省公路局辦公廳舍，2021年對外開放。
- 東門**
建於1884年，過去是臺北府城通口(今松山)等臺北東郊聚落的主要孔道，正式名稱稱為東門，東門是臺北城中石作最精緻的，1966年將原有欄間及石作部分城墩拆除改建為仿北方宮殿式建築。
- 南門**
建於1884年，規模為臺北府城五個城門中最大者，正式名為龍正門，龍正門石作四層採用扇形圖案，與其他城門均不同，1966年由閩南式城門改建為仿北方宮殿式建築。
- 小南門**
建於1894年，又名福照門，由板橋林本源家旗捐建，因此相較於其他閩南式城門，小南門則是唯一的廊柱式城樓，1966年政府將小南門的城樓改建而石構臺座及圍拱門則維持原有建材與造形。
- 長榮海事博物館**
2008年成立，以保存、傳播海洋的歷史、藝術與科學為宗旨，展示逾千件珍貴海軍文物，是全臺蒐集中外古船、船隻與航海發展等最完整、規模最大的海軍博物館。

臺博數位導覽

歡迎使用「臺博數位導覽」，下載APP後，可以聆聽多項導覽解說，並可以蒐集藏品卡片的圖案與提示，解答寶藏名稱、採集寶藏，獲得專屬屬於你的寶藏清單。

- 臺大醫院舊館**
國立臺灣大學醫學院附設醫院乃臺灣第一所提供西式醫療服務的政府醫療機構，1912年開始進行改建，由總督府技師野村一郎設計，為維多利亞風格之熱帶殖民地建築，於1921年完工，是當時東南亞最大型、最現代化之醫院。
- 監察院**
監察院為中華民國最高監察機關，該建築舊稱臺北廳，由總督府技師森山松之助設計，1916年落成，廳舍的平面呈現「U」型，位於九十度轉角的圓頂主入口處向左右延伸，擁有相同而不對稱的立面。
- 臺北賓館**
臺北賓館原名「臺灣總督官邸」，除總督住所之外，也是接待與宴請貴賓、皇族的地方，共有16位總督曾居住於此，1901年由日本建築師福田東吾、野村一郎設計，1912年由森山松之助改建，歷經多次整修與改建，戰後持續作為國家招待所使用。
- 國立臺灣大學醫學人文博物館**
2008年成立，館址前身是日本時代臺北帝國大學醫學部的校舍，戰後為臺大醫學院舊館，建物於1907年落成，由日本建築師野村一郎設計，採用法國文藝復興後期樣式。
- 司法大廈**
司法大廈是一座以「日」字型平面設計的4層高建築，為臺灣總督府技師野村一郎的作品，於1934年落成，屬折衷主義建築，日本時期曾為高等法院、檢察廳及臺北地方法院使用，戰後作為司法院辦公大樓使用至今。
- 總統府**
由森山松之助設計，於1919年落成，為當時全臺最高的建物，是日本治臺的重要象徵。二戰期間於臺北大空襲中正面受損，直至1948年才修復，其圓柱、山牆、拱廊、圍拱窗以及紅白相間的外牆顏色特色，是日本時代的代表性建築。
- 國史館臺北館區**
館址前身為日本時代總督府交通局通信部，1924年興建完成，由森山松之助設計，是當時臺灣全島最高級的主管機關，2006年改由國史館使用，並成立「總統副總統文物館」開放參觀。
- 臺灣銀行總行**
臺灣銀行總行建於1937年，由日本建築師西村好時設計，為鋼筋混凝土結構，外觀精緻及柱柱均使用花崗石裝飾，是最新古典主義建築，二戰期間曾因臺北大空襲遭美軍轟炸受損，而後重建原屋。
- 黃氏節孝坊**
落成於1882年，為表彰王家霖之妻節孝的事蹟而造，屬四柱三間二層式石造牌坊，採用青斗石及白色崗岩製作。原址位於今凱達格蘭大道上，1900年臺灣總督府為興建總督官邸而拆除，1906年遷移至新公園內，1996年再因捷運工程而遷至現址。
- 專賣局**
日本時代為控制鴉片、鹽、樟腦、菸、酒等重要生物資源，乃於1901年成立專賣局，專賣局建物由森山松之助設計，於1913年初建完成，1922年完成石質增建。二戰後曾改稱為臺灣省菸酒公賣局，現為臺灣菸酒公司。

- 三民書局**
三民書局由劉振強、柯君欽、范守仁合資籌備五千元，取「三個小民」之義命名成立「三民書局」，早期出版法政類、大學用書等，宗旨為「傳播學術思想，延續文化發展」，現轉型成為綜合型出版機構。
- 世界書局**
世界書局1916年創立於上海，致力於外文翻譯、傳統文學及休閒讀物的出版；轉運臺灣後，廣泛蒐集珍貴史料，考慮版本，撰以出版古典名著、學術典籍及通俗小說。
- 天龍圖書**
天龍圖書專售各種類型之中國大陸繁體書籍，包含各國語言學習、文史、美術、運動與武術、中西醫與保健書、棋類、電腦及理工等。
- 東華書局暨新月圖書公司**
東華書局成立於1965年，以出版高中及大專教科書、英語教材、人文教材及工具書為主。新月圖書公司為東華書局之伴生，專營外文圖書、教材之代理與進口。
- 黎明文化事業有限公司**
黎明文化事業有限公司創立於1971年，40多年來見證並參與了臺灣政治、經濟、文化、教育等領域的變革與成長，以多元出版領域推動書畫社會為職志。
- 明星咖啡館**
1949年高錦維與白俄羅斯人合夥成立明星西點麵包館，並於1955年搬遷到現址，以俄式西點、麵包和咖啡為主要特色，也是兩方女士的最愛，明星咖啡館也是臺灣近代文學的搖籃，如黃春明、林懷民、周夢蝶等人都是座上賓。
- 公園號酸梅湯**
該建物為日本時代社會之倉庫，建築年代約為1914年，中央立面半圓形的山牆仍留有二層樓的商舖八角平面，市場攤位則是十字平面。
- 西門紅樓**
西門紅樓建於1908年，是臺灣第一座官方興建的公營市場，由當時任職臺灣總督府總督府技師野村一郎設計二層樓的商舖八角平面，市場攤位則是十字平面。
- 記憶倉庫**
該建物為日本時代社會之倉庫，建築年代約為1914年，中央立面半圓形的山牆仍留有二層樓的商舖八角平面，市場攤位則是十字平面。
- 清南教會**
清南教會成立於1916年，前身為日人成立之「臺北南町教會」，作為在臺日人基督信仰的支柱。建築設計師為野村一郎，以紅磚與磚理岸石混構，具有哥德式建築的小尖塔、塔樓。
- 二二八國家紀念館**
國立臺灣藝術教育館，由井手義夫設計，落成後是臺灣首座現代化的藝文展覽館，1945年借用此館為「臺灣省參議會」議場，成為二二八事件的重要見證，現由財團法人二二八事件紀念基金會營運。
- 郵政博物館**
成立於1965年，早期館舍在新店的郵政總局舊館公室，1984年遷到現址。館內展出郵務歷史、郵政服務及郵票。
- 二二八紀念碑**
創設於1995年，主碑的四個立方體，象徵原住民、閩南人、客家人及外省人等四大族群，而算盤的珠子中間鑲嵌的數字，說明二二八事件正是人為錯誤所造成的悲劇。
- 騰雲號**
1887年由德國荷爾倫(Hohenzollern)機噐製造的騰雲號，於1888年由清代首任臺灣巡撫劉銘傳購入，行駛於基隆至大稻埕之間，至1924年退役，另一輛共同運送為臺鐵九號，是1871年製造，1901年引入臺灣之蒸汽機噐車。
- 雪王冰淇淋**
1947年開業的雪王冰淇淋，以多種73種口味聞名，少見鹹口味的冰淇淋如豬蹄、麻油等口味，深具特色，以手工製作的冰淇淋，口感都超極其值得品嚐。
- 世運麵包**
世運食品成立於1950年，因創辦人吳定權先生曾帶領臺灣柔道選手參加奧林匹克世界運動會，所以取名為世運，它也是全臺灣第一家採用開放式、複合式經營的麵包店。
- 原味咖啡屋**
招牌的「牛肉咖哩」醬汁那那那、口底溫和，以多種香料熬煮而成，香氣撲鼻，成為城南地區近幾十年的店家。
- 峰園茶莊**
1883年開業茶莊於廈門開業，1922年遷址至臺北，1945年曾榮獲臺灣茶業展覽會優等獎，2009年榮獲臺北市政府代表名店的黑冠茶，因原址被指定為歷史建物，暫搬遷至現址。